

学習に入る前に・・・あなたがベートーヴェンについて知っていることは？

- 
- 
- 
- 
- 

【ベートーヴェンの生涯】



( )・( )・ベートーヴェンは、( )年に(国： )の(都市： )で生まれた作曲家である。西洋音楽史において極めて重要な作曲家の一人であり、( )：極めて優れた音楽家という意味)とも呼ばれている。その作品は、( )派音楽の集大成であり、( )派音楽の先駆者であるとされ、後世の音楽家たちに多大な影響を与えている。

幼少の頃から父より音楽のスパルタ教育を受け、音楽に対して強い嫌悪感を抱きつつ8歳でデビュー。16歳の時、オーストリアの(都市： )へ行き、強い憧れを抱いていた(音楽家： )を訪問し、弟子入りを果たした。26歳頃には、同世代で最も評価される作曲家となったが、難聴が悪化、28歳の時には最高度難聴者となり死にも等しい絶望感から( )を残している。しかし、強い情熱をもって苦悩を乗り越え、再び生きる意欲を得て、芸術の道へと突き進んだ。1804年に交響曲第3番「英雄」を発表したのを皮切りに、ベートーヴェンの代名詞とも呼ばれる作品が次々と生まれた。1827年、病床の中で10番目の交響曲に着手するも未完成のまま、その生涯に幕を閉じた。

【ベートーヴェンが生きていた時代の世界の動き】

Memo

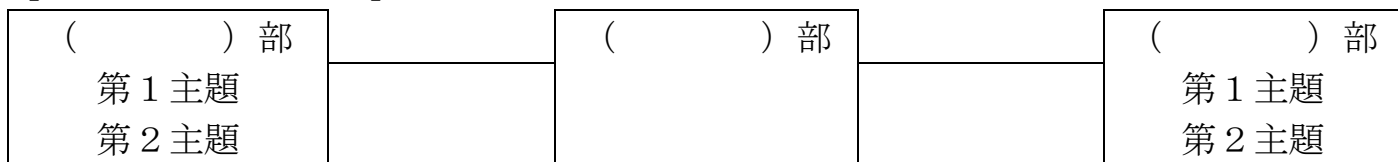
【交響曲第9番「合唱付き」について】

この作品は（ ）年に作曲された（ ）と（ ）を伴ったベートーヴェンが残した最後の交響曲である。日本においては「第九（だいく）」とも呼ばれ、年末の風物詩となっている。第4楽章には、シラーの詩『  
』が用いられ、『喜びの歌』として親しまれている。西洋音楽史上最も優れた作品としてヨーロッパ全体を讃える「欧州の歌」として、また、ヨーロッパ連合（EU）においては連合における統一性を象徴するものとして採択されている。

【交響曲について】

（ ）によって演奏される（ ）構成の大規模な楽曲である。シンフォニー、シンフォニアとも呼ばれる「管弦楽のための（ ）」である。

【ソナタ形式について】



【シラーの詩『An die Freud 歓喜に寄す』の一節より】

ダイネ ツァオベル ビンデン ヴィーデル ヴァス ディー モーデ シュトレン ゲタイトル  
**Deine Zauber binden wieder, was die Mode streng geteilt;**  
 人間が厳しく分けたもの（身分）は、神の力によって再び一つとなる。

アッレ メンシェン ヴェルデン ブリュエデル ヴォー ダイン ザンフトル フリュエゲル ヴァイルト  
**alle Menschen werden Brüder, wo dein sanfter Flügel weilt.**  
 全ての人々は（神様の柔らかな翼のもとで）兄弟になる。

アッレ                  メンシェン                  ヴェルデン                  ブリュエデル  
**alle Menschen werden Brüder,**  
 全ての                  人々                  ~になる                  兄弟

今回学習した交響曲9番を含め、ベートーヴェンの作品は時代や国、人種を超えてたくさんの人々から愛されている。あなたなりの考えを書きなさい。

Blank box for writing answers.